



 **CASA LAMM**
XX ANIVERSARIO







CASA LAMM

CASA LAMM

Una de las muestras más representativas de la corriente arquitectónica que predomina en la capital mexicana durante la primera década del siglo XX, es la casa situada en Álvaro Obregón No. 99, en la Colonia Roma. Edificada en 1911, la elegancia de su diseño y la grandilocuencia de sus proporciones y recursos ornamentales, confirman el afán por recoger todo aquello que remitiera a lo aristocrático, la ideología de una generación que, al recrear paisajes urbanos semejantes a los suburbios de las cosmopolitas ciudades europeas, pretende reafirmar su respetabilidad, así como la nobleza y brillo de su posición.

Aunque en un principio el inmueble es proyectado como casa-habitación de su propietario y constructor, Lewis Lamm, la familia nunca llega a vivirla y la propiedad es rentada a los Hermanos Maristas, quienes la transforman en el Colegio Francés Jalisco para varones. Más tarde, la casa es adquirida por la familia García Collantes quien, al habitarla hasta 1990, la salva de la destrucción indiscriminada que sufren la mayor parte de las edificaciones de la época al caer en manos de constructores indiferentes al valor histórico del patrimonio arquitectónico.

Al rescate de este monumento artístico se suma la importancia de su nueva función: albergar el Centro de Cultura Casa Lamm, cuyas actividades inician en 1993 con el objetivo de promover y difundir la cultura, esencialmente a través de la formación de profesionales en el campo del arte y de la literatura como respuesta a la necesidad de incrementar la reflexión, el diálogo y la discusión en temas de actualidad y fomentar el análisis con la participación de prestigiosos intelectuales, académicos, artistas, y personalidades del mundo de la cultura.



One of the most outstanding examples of the architectural style prevalent in Mexico City during the early 20th century is the house at 99 Álvaro Obregón Avenue, Roma district. It was finished in 1911 and, due to its elegant design, greatness of proportions and ornamental elements, still evokes an aristocratic ambience. It also harks back to the ideological outlook of a generation that tried to give evidence of its respectability and position by recreating urban landscapes resembling those of the most cosmopolitan European cities.

Lewis Lamm, its architect and owner, originally designed the house for living, but his family never actually inhabited it. For a while, it was occupied by the Colegio Francés, and later on by the García Collantes family. The latter kept it until 1990 and prevented it from falling into the hands of developers who cared little about the historical value of such buildings –a common fate of many a structure from that era.

The value of having preserved this artistic landmark is enhanced by its new role: to house Centro de Cultura Casa Lamm, an institution that opened its doors in 1993 and is devoted to promoting and disseminating culture, essentially by training professionals in the fields of art and literature. Casa Lamm aims to contribute to thinking, dialogue and discussion on current affairs, and to promote analytical reflection with the help of renowned intellectuals, academics, artists and personalities from the world of culture.

ÁREA ACADÉMICA

ACADEMIC AREA



A sus 20 años de actividad académica, Casa Lamm se consolida con la Licenciatura, Maestría y Doctorado en Historia del Arte, única institución en nuestro país que cuenta con estos estudios en forma seriada; Licenciatura, Maestría y Doctorado en Apreciación y Creación Literaria, Especialidad en Gestión Museográfica, Maestría en Curaduría del Arte Contemporáneo, Maestría en Historia de México, así como numerosos cursos, talleres, seminarios y diplomados.

El programa eLamm, Educación en Línea, ofrece una Maestría en Historia del Arte, en Apreciación y Creación Literaria, en Arte Cinematográfico y en Historia de México, un Doctorado en Historia del Arte, una Especialidad en Gramática, Redacción y Corrección de Textos, y diversos cursos de arte y literatura.

After 20 years of academic activities, Casa Lamm is today the only institution in Mexico offering consecutive BA, MA and Doctoral courses on Art History. It also offers BA, MA and Doctoral courses on Literary Appreciation and Creative Writing; an specialty in Museum Management; an MA in Contemporary Art Curatorship; an MA in Mexican History, plus numerous courses, diploma courses, workshops and seminars on various subjects.

Casa Lamm's eLamm online education program offers MA courses on Art History, Literary Appreciation and Creative Writing, Cinematographic Arts and Mexican History; a Doctoral course on Art History, a specialty in Grammar, Writing and Copy-editing, and several other courses on art and literature.





BIBLIOTECA LIBRARY

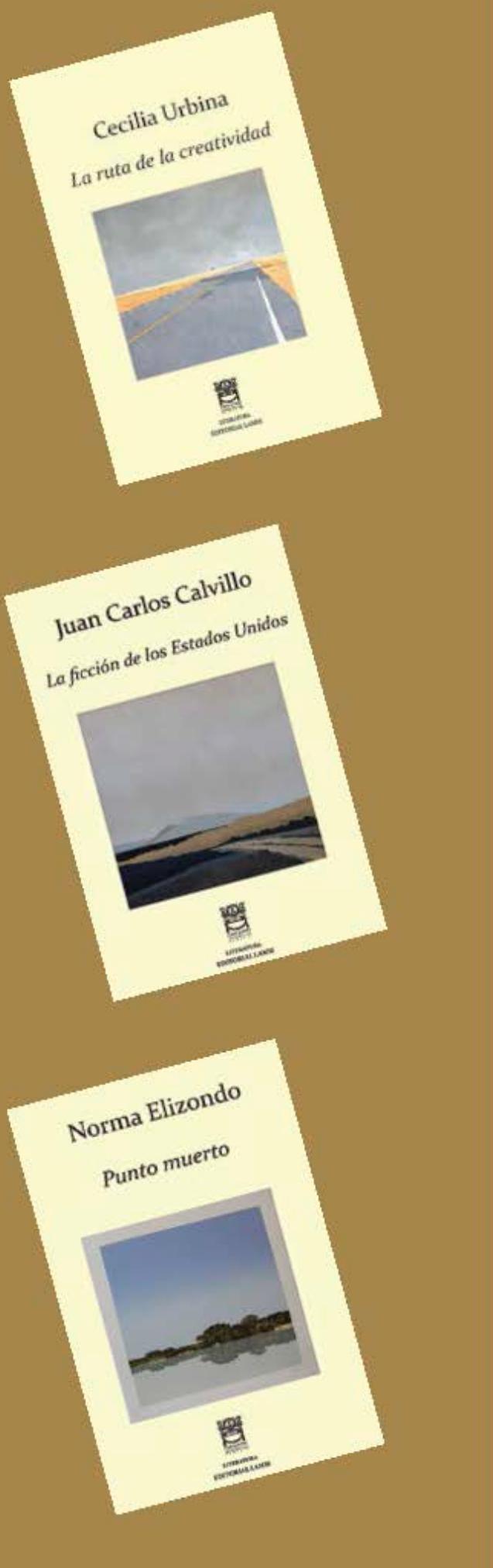
La Biblioteca especializada en Arte Moderno y Contemporáneo está integrada por cerca de 19,000 volúmenes al servicio de alumnos, maestros y especialistas en temas de Arte, Historia de México, Estudios de Museos y Literatura.



The library's collection, specializing in Modern and Contemporary Art, comprises almost 19,000 volumes. It serves students, teachers and professionals in Art, Mexican History, Museum Studies and Literature.







EDICIONES LAMM EDITIONS

La Editorial Lamm publica trabajos de investigación del Doctorado y de la Maestría en Historia del Arte, así como las obras más sobresalientes de los alumnos y maestros de Creación Literaria.



Editorial Lamm publishes research material from Casa Lamm's Doctoral and MA studies in Art History, plus the most outstanding works by Casa Lamm's Creative Writing students and teachers.

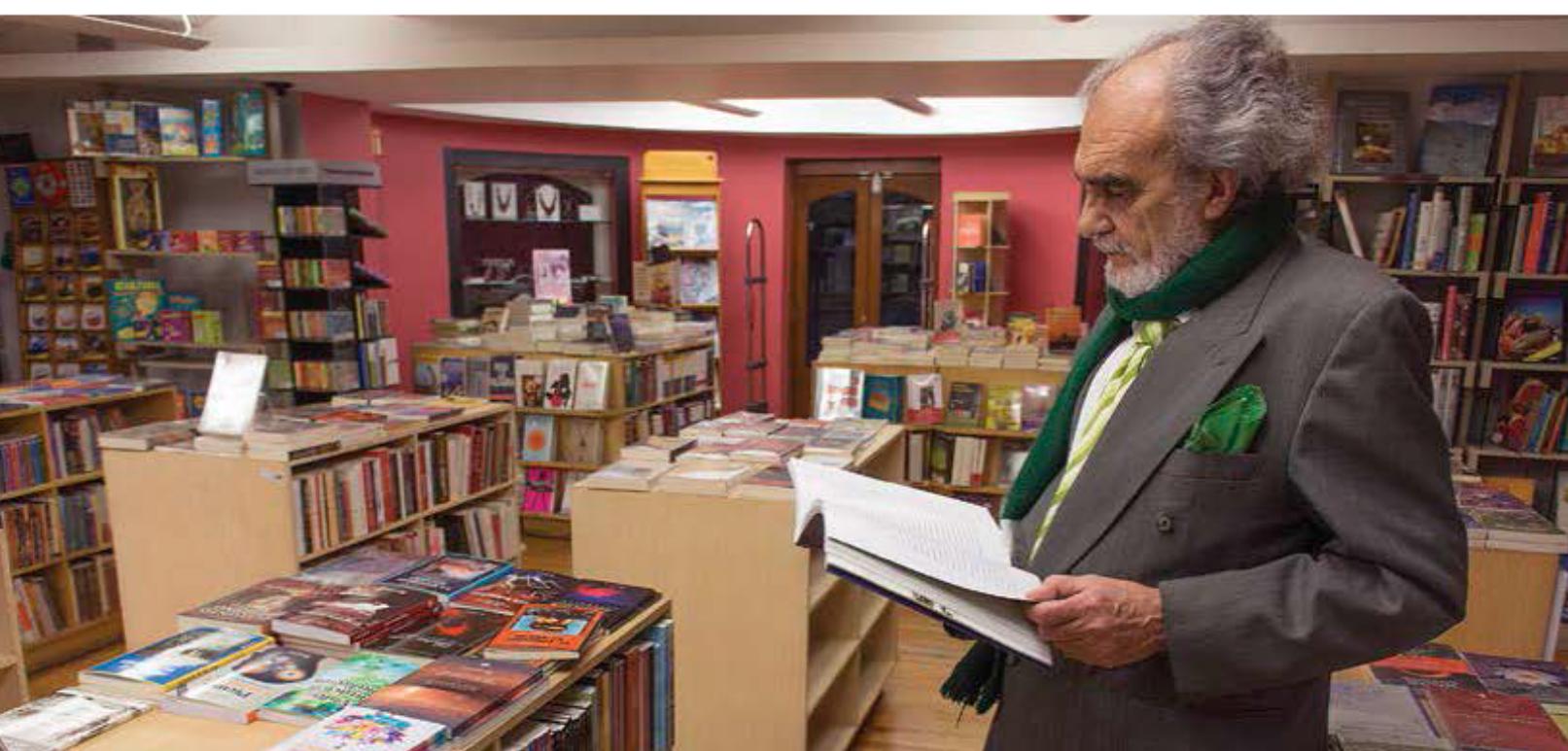


LIBRERÍA PEGASO PEGASO BOOKSHOP

La Librería Pegaso se distingue en publicaciones de arte y literatura. Un amplio catálogo de títulos clásicos y de actualidad de las más prestigiadas editoriales de México y del extranjero hacen de ella un espacio vital tanto para estudiosos como para amantes de la lectura.



Librería Pegaso specializes in art and literature. It has a wide catalog of classics and new writing from the best national and international publishing houses. It is a reference point for students and lovers of reading.





Lejos de circunscribirse a una corriente estética o plástica específica, la Galería Casa Lamm opta por una heterodoxia que refleja un espacio abierto y plural en el que conviven las más variadas vertientes de las artes visuales. Sus proyectos curatoriales convergen en actividades de investigación y difusión complementarias al proyecto académico. Su acervo de catálogos impresos y virtuales es una importante herramienta de divulgación y consulta.

El Departamento de Artes Visuales cuenta con el personal capacitado para catalogar y estudiar las obras de arte y ofrece servicios de consultoría y asesoría a coleccionistas.

Far from subscribing to a specific aesthetic or artistic movement, Casa Lamm Gallery has opted for a heterodox outlook. It is an open and plural space where the most varied visual art expressions live together. Its curatorial projects promote research and communication activities complementary to its academic program. And its printed and virtual catalogs are an important tool for art dissemination and research.

The staff at the Visual Arts Department is well versed in cataloging and studying works of art. It also provides consulting services to collectors.

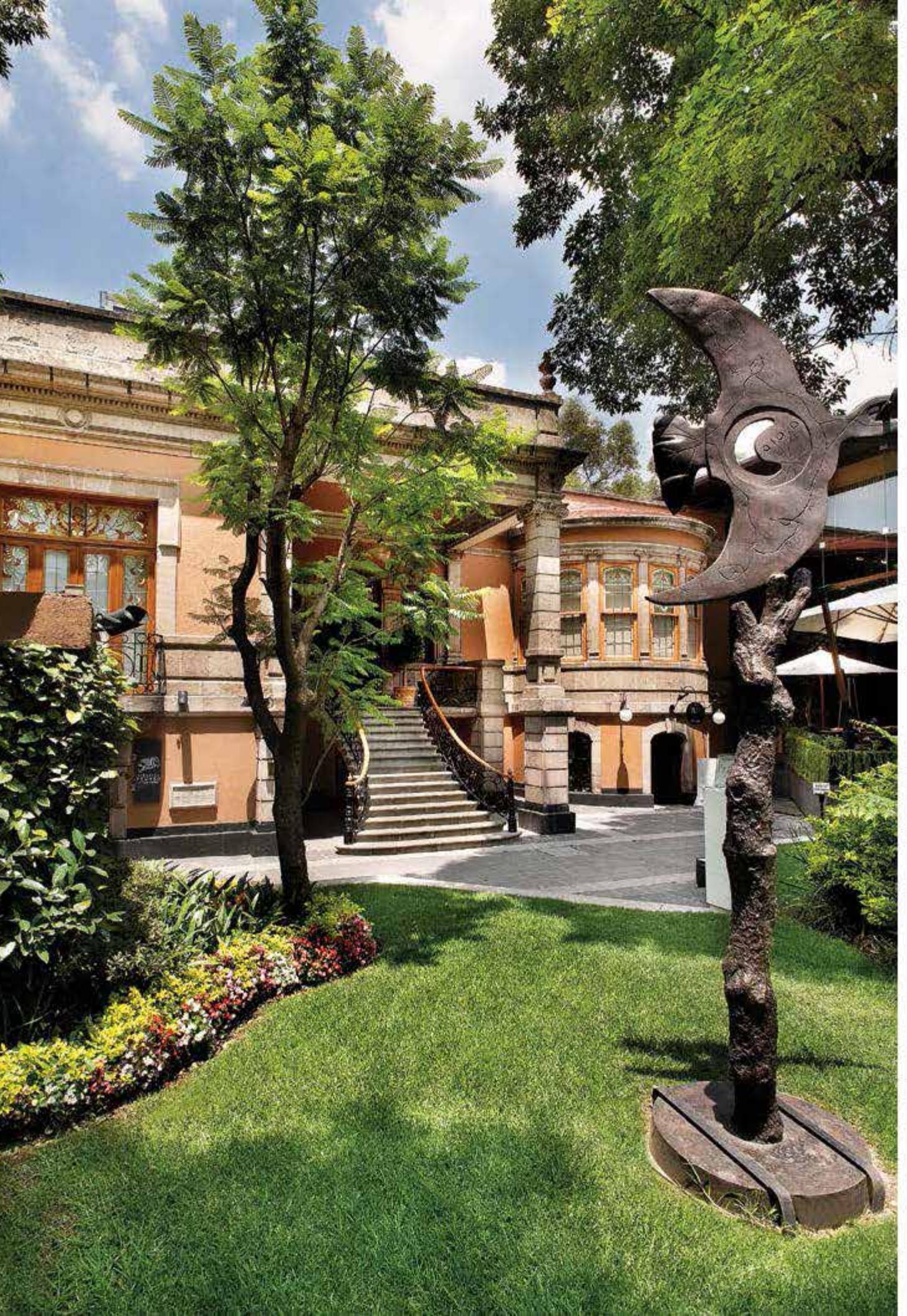


EVENTOS ESPECIALES **SPECIAL EVENTS**

Acondicionada con las facilidades necesarias para llevar a cabo todo tipo de eventos promocionales y culturales, Casa Lamm es escenario de congresos, simposios, conferencias, mesas redondas y foros en los que convergen los más variados tópicos de actualidad, confirmando su vocación como espacio vivo, plural y abierto, donde la cultura es tema permanente de debate, diálogo y reflexión.



Casa Lamm is equipped with all the necessary facilities to conduct promotional and cultural events. It hosts congresses, symposia, conferences, round tables and forums about the most varied current topics. This consolidates its position as an open and plural space where culture is constantly discussed, debated and reflected upon.

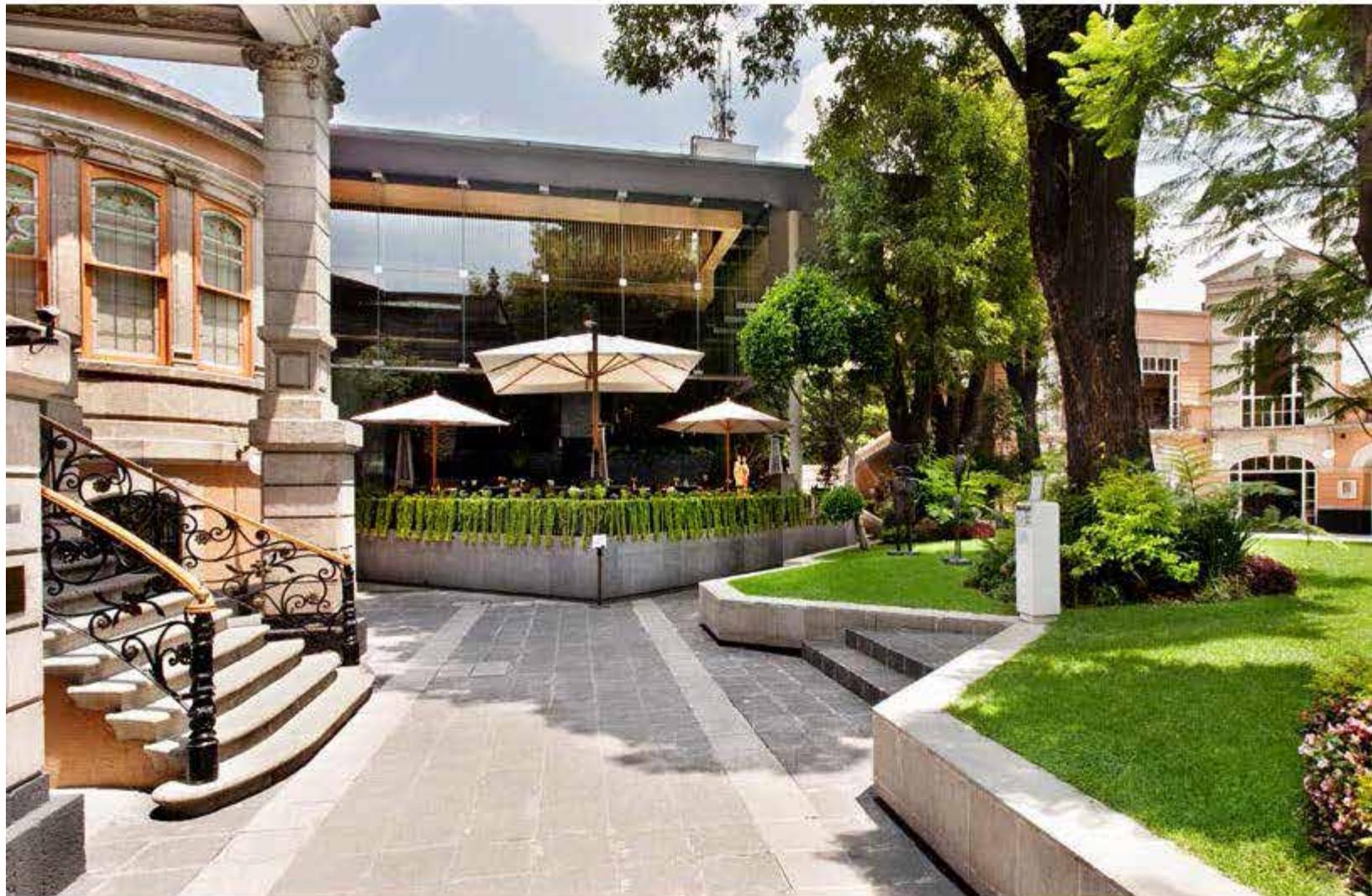


BISTROT NUEVE NUEVE



Enclavado en el espectacular jardín de la casa, el restaurante Nueve Nueve Bistro Mexicano ofrece una amplia selección de platillos de las diversas regiones del país inspirados en la más fina tradición culinaria.

The Nueve Nueve Bistro Mexicano restaurant offers a wide selection of dishes from all over Mexico. Each and every one of them is inspired by the country's finest culinary tradition.



Consejo del Centro de Cultura Casa Lamm
Casa Lamm Cultural Center Council

Alejandro Burillo Azcárraga
Presidente
President

Germaine Gómez Haro
Dirección General
General Director

Claudia Gómez Haro
Dirección Académica
Academic Director

Elin Luque Agraz
Dirección de Artes Visuales
Visual Arts Director

Cecilia Gómez Haro
Dirección Administrativa
Administrative Director

Elena Lamm (†)
Socia Fundadora
Founding Partner

Grupo Pegaso

Renata Burillo Gómez Haro
Dirección General de Proyectos Culturales
General Director of Cultural Projects

Centro de Cultura Casa Lamm
Álvaro Obregón # 99, Col. Roma,
Delegación Cuauhtémoc, C.P. 06700, México, D. F.

www.casalamm.com.mx
lammacademico@casalamm.com.mx

www.galeriacasalamm.com.mx
vchavez@casalamm.com.mx | galeriacl@casalamm.com.mx

